



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA

Producción de cuentos en estudiantes de tercer grado, Huaral, 2019

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:  
Licenciado en Educación Primaria

AUTORA:

Br. Yulanka Rosa Napa Anchante

ASESOR:

Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez (ORCID: 0000-0003-4572-1381)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA – PERÚ

2020

### **Dedicatoria**

A mi adorado esposo, a mis padres y a mis hijos por su comprensión y apoyo permanente en lo que emprendo.

### **Agradecimiento**

Agradezco a la Universidad César Vallejo, a la plana docente del CAM y a mi asesor de tesis por su valioso apoyo.

## Página del Jurado

## Declaratoria de Autenticidad

## Índice

	<b>Pág.</b>
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Página del Jurado	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Índice	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
<b>I.Introducción</b>	<b>1</b>
<b>II.Método</b>	<b>12</b>
<b>III. Resultados</b>	<b>29</b>
<b>IV.Discusión</b>	<b>34</b>
<b>V.Conclusiones</b>	<b>36</b>
<b>VI.Recomendaciones</b>	<b>37</b>
<b>Referencias</b>	<b>38</b>
<b>Anexos</b>	<b>40</b>

## **Resumen**

Esta investigación tuvo como objetivo determinar el nivel de producción de cuentos en estudiantes de tercer grado de primaria de instituciones educativas de Huaral, 2019, la investigación se hizo desde un enfoque cuantitativo, fue de tipo básica y de nivel descriptivo de una variable, el diseño empleado fue no experimental y el corte temporal fue transversal; con una muestra no probabilística intencional de 101 estudiantes, a quienes se les instruyó y solicitó que escriban un cuento, para su análisis se utilizó como técnica la observación y como instrumentos una lista de cotejo; se concluyó que en el nivel de producción de cuentos en estudiantes de tercer grado, Huaral 2019, el 80,2 % se ubicó en el nivel medio y el 19,8 % en el nivel alto, en la comparación entre hombres y mujeres se encontró una diferencia de 4,4 puntos en favor de las mujeres y en el análisis inferencial se determinó que no era significativa

**Palabras clave:** producción de cuentos, propósito, destinatario, planeación, redacción, corrección, edición.

## **Abstract**

This research aimed to determine the level of story production in third grade students of educational institutions in Huaral, 2019, the research was done from a quantitative approach, was of a basic type and descriptive level of a variable, the design employee was not experimental and the temporary cut was transversal; with an intentional non-probabilistic sample of 101 students, who were instructed and requested to write a story, for their analysis the observation was used as a technique and as a checklist instruments; It was concluded that in the level of story production in third grade students, Huaral 2019, 80.2% was in the middle level and 19.8% in the high level, in the comparison between men and women it was found a difference of 4.4 points in favor of women and in the inferential analysis it was determined that it was not significant

**Keywords:** story production, purpose, recipient, planning, writing, editing, editing.